

MARIA ȚANE

# METEORIC

Versuri



Ilustrația copertei – sursa: *Pletora meteorică de tip Leonid observată în America de Nord în noaptea de 12–13 noiembrie 1833*, autor:

Edmund Weiß

Coperta: Leo Orman



© 2019 ePublishers

Toate drepturile rezervate.

ISBN 978-606-716-909-6

Pentru mai multe informații privind această carte,  
scrieți la [info@ePublishers.info](mailto:info@ePublishers.info).



[www.ePublishers.ro](http://www.ePublishers.ro)

[www.ePublishers.us](http://www.ePublishers.us)

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României**

**ȚANE, MARIA**

**Meteoric : versuri** / Maria Țane. – București : ePublishers,  
2019

ISBN 978-606-716-909-6

821.135.1

## CUPRINS

- 9 PRIVIREA MUTĂ
- 11 A FOST
- 13 EFECTUL FLUTURELUI
- 15 ȘI LA FINAL A FOST TOT  
CUVÂNTUL
- 18 COPACUL CUNOAȘTERII
- 21 DESTINUL UNUI ASTRU
- 23 ÎN LIPSA CĂLDURII
- 25 ANOTIMPUL TĂCERII

- 27 ÎNECAT ÎN PROSPERITATE  
29 CONFESIUNE  
31 UN OM OFILIT  
34 CĂRĂRILE VIEȚII  
36 ARTIFICIAL  
38 MATEMATICA ETERNITĂȚII  
40 PLANURI DE VIITOR  
42 DRUM BUN!  
45 RĂSĂRIT RECE  
47 O AVANSARE SPIRITUALĂ  
49 DE-AI FI...  
51 POEM  
52 PLAJĂ PUSTIE  
54 ÎNGERI DE CEARĂ

- 56 (TIC) TAC  
58 ÎN LIFT  
61 RĂZBOIUL  
63 6:50 A.M.  
65 AM AVUT NIȘTE VISE  
69 ÎNAPOI ACASĂ  
71 DIN GÂNDURILE UNEI  
PLANTE  
73 E  
75 ZMEUL  
77 INSOMNII  
78 MATRIOȘKA  
81 ÎNDEMNI  
82 CURCUBEUL  
85 FATA DE HÂRTIE

- 88    EXPRIMARE  
90    UN CĂLĂTOR  
92    PENTRU VOI  
94    LOCUL UNDE SE AFLĂ  
      LUMINA  
96    DE DRAGUL RIMEI

## PRIVIREA MUTĂ

Ochii mi-s vii,  
Limba mi-e mută.  
Două făclii  
Într-o liniște cruntă.  
Văd cum întunericul  
Înaintează spre soare.  
Privesc căderea astrului  
Ce-n lumina sa moare.  
Aud șoapte rostite-n noapte,  
Ascult valurile lovindu-se de mal.  
Observ petale purtate departe  
Sorbite precum licoarea din pocal.  
Stele vor să cadă din înălțimi

Pe pământ, în colb și ger.  
Să plece dintre Sfinți,  
Să se rupă de pe cer.  
Nu se tem de beznă,  
Se tem de singurătate.  
Nu vor sclipire eternă,  
Ci să trăiască până-n moarte.  
Atâtea frământări observ  
Și multe aș avea de spus.  
Cum să împletesc nerv cu nerv,  
Să fac din răsărit apus,  
Doar cu niște cuvinte?  
Ușor e să vorbești  
Când nu pătrunzi-nainte!  
Ușor să zici ce crezi  
Când n-ai nimic în minte!

## A FOST

La umbra unui copac veșted,  
Sprijinit de trunchiul tare,  
Stă un trup ascuns în sine,  
Împietrit în nemișcare.  
Buzele-i tremură ca-n vis,  
Ascuțind arme cu dinții,  
Modelând metalul rece  
Izvorât din râul minții.  
Mușchii, corzi de harpă mută,  
Tot se zbat fără să știe  
Că o mână ruginită  
Ritmul nu poate să-l ție.  
Cu o unghie tocită

Scormonește prin țărână  
După limba-i îngropată,  
Priponit așa-ntr-o rână.  
Și o strigă, o alintă  
Cum n-a mai grăit vreodată,  
Dar Pământul nu se-ndură,  
Să-i descoasă a sa soartă  
De pe canavaua roasă,  
Atacată cu săgeți  
Trase din arcuri cioplite  
De cuțit născut din ceți.  
Aripi crescute în el  
Se deschid cu o suflare  
Ce-l ridică din teluric,  
Îl transformă în visare,  
Într-o formă sedefie  
Cu contur din zori de zi,  
Și mireasma viorie  
A ce n-a reușit a fi.

## EFECTUL FLUTURELUI

Mi-e dor de ceva ce n-am întâlnit.  
Sau poate am făcut-o-ntr-o seară  
Când gându-mi se zbătea obosit  
Un echilibrist plăpând pe-o sfoară.  
A căzut în abisul neștiut  
Și observam ca spectator,  
Cum timpul se strânge tot mai mult  
Dezvăluind un tânăr visător.  
Stătea întins pe iarbă, în grădină  
Cu privirea ațintită spre nori,  
Ascultând muzica în surdină  
A unor idei sculptate-n flori.  
Un fluture s-a așezat pierdut,

O clipă doar, cât o suflare,  
Pe mâna lui și cu-n avânt  
S-a ridicat din nou în zare.  
L-a urmărit cum se înalță  
Și dispare, deja departe;  
S-a gândit cu-n surâs pe față:  
Aripile-i puteau forma tornade.  
Asta s-a întâmplat demult,  
Visătorul nu mai visează,  
Dar îi e dor de ceva ce a avut  
Când se cățara pe-o rază.

## ȘI LA FINAL A FOST TOT CUVÂNTUL

Lipește-ți urechea de-un cuvânt  
Și îi vei auzi respirația,  
Un suflu plăpând ce cade greu  
În tăcere, un val lovindu-se  
De stânci uscate.  
Ascultă-i inima pulsând  
O melodie de mult uitată  
Și prinde-o în căușul palmei,  
Las-o să vibreze pe vârfurile  
Degetelor tale obosite, apasă  
Pe corzile nevăzute până când

Poți să le simți înțepându-ți pielea.  
Îți va șopti durerea sa, iar tu  
I-o vei spune pe-a ta  
Și va înțelege.  
Cuvântul mereu înțelege.  
În golul dintre un oftat  
Și un strigăt, te va învăța  
Să dansezi cu vântul  
Și să pictezi cerul cu un gând.  
Vei plânge și vei râde  
Pășind după cuvânt  
Și te vei întreba cum pot  
Niște simple litere  
Să stoarcă apă din soare  
Și să împletească cetăți  
Din fabrica viselor,  
Să transforme munți  
În cenușă și să ofere  
Glas timpului și morții.  
De nu mă crezi că în cuvânt

E viață și freamăt fără de cuprins,  
Oprește-te și ascultă.